



INFORMATIONEN FÜR INTERESSIERTE VERANSTALTER

Die nachfolgende Auflistung gibt Ihnen einen knappen Überblick über die wichtigsten Voraussetzungen, wenn Sie ein Konzert mit Gospel Spirit veranstalten möchten.

PRÄSENZ DES VERANSTALTERS

Während der gesamten Veranstaltung und des Aufbaus muss ein Repräsentant des Veranstalters anwesend oder telefonisch zu erreichen sein.

BÜHNE

Für das Konzert wird eine Bühne mit den folgenden Mindestmaßen benötigt:

Breite: 6m Tiefe: 4,5m Höhe: 0,5-1m Scheinwerferhöhe: mind. 3,5m

In Kirchen sind oftmals die Flächen im Altarraum/Chor ausreichend. Sollte hier keine ebene Fläche zur Verfügung stehen sind Einzelheiten rechtzeitig mit Gospel Spirit abzusprechen. In anderen Örtlichkeiten muss die Bühne aus stabilen, miteinander verbundenen Podesten als ebene Fläche aufgebaut werden. Grundsätzlich muss die Bühne zu Beginn des Aufbaus frei von Gegenständen sein.

MISCHPULT

Das Mischpult benötigt im Zuschauerraum einen Platz von **2x2m**. In Kirchen muss das Pult gegebenenfalls über die Kirchenbänke gelegt werden. Die Position des Pultes wird beim Aufbau vor Ort festgelegt. An der ausgewählten Stelle kann dann kein Publikum sitzen. Es sind zur Ablage der Technik zwei normale Tische nötig.

LADEWEG

Der Veranstaltungsort muss mit PKW/LKW erreicht werden können. Gegebenenfalls sind hierfür Sondergenehmigungen einzuholen und/oder mögliche Absperrungen für die Durchfahrt zu öffnen. Weiterhin muss der Weg zu Bühne so frei geräumt sein, dass Instrumente und Technik ohne Behinderung angeliefert werden können. Ausreichend ist ein Gang von der Einganstür zur Bühne von **1,5m** Breite.

STROM

Vom Aufbau bis zum Abbau werden unbedingt mindestens folgende

Stromanschlüsse in einem maximalen Bühnenabstand von **10m** benötigt:

1x 32 Amp CEE oder 2x unabhängig gesicherte 16 Amp CEE Drehstromdosen

Es können keine anderen Steckersystem-Normen akzeptiert werden. Der Stromanschluss muss von allen anderen Anschlüssen im Haus unabhängig sein, da es sonst zu Brummschleifen (Tonanlage) kommen kann. Für Schäden die durch fehlerhafte oder nicht zugelassene Stromanschlüsse und -quellen entstehen (auch für Personenschäden) haftet der Veranstalter.

PERSONAL

Das zum Aufbau benötigte Personal sowie die Techniker werden von Gospel Spirit mitgebracht.

TONTECHNIK

Die benötigte Tontechnik wird von Gospel Spirit gestellt und der Größe des Raumes angemessen. Für Großveranstaltungen werden zusätzliche Geräte benötigt, die nach Absprache in Rechnung gestellt werden. Wir bitten um Verständnis, dass

hausinterne Technikeinrichtungen des Veranstalters nicht mitgenutzt werden können. In Zweifelsfällen (moderne Stadthalle etc.) unbedingt Rücksprache halten!

LICHTTECHNIK

Die benötigte Lichttechnik wird von Gospel Spirit gestellt und der Größe des Raumes angemessen. Für Großveranstaltungen werden zusätzliche Geräte benötigt, die nach Absprache in Rechnung gestellt werden. Wir bitten um Verständnis, dass hausinterne Technikeinrichtungen des Veranstalters nicht mitgenutzt werden können. In Zweifelsfällen (moderne Stadthalle etc.) unbedingt Rücksprache halten!

INFORMATIONEN ÜBER DIE ÖRTLICHKEIT

Um im Voraus die benötigte Technik einplanen zu können ist Gospel Spirit rechtzeitig die Größe des Zuschauerraumes (**Breite, Tiefe, Höhe**) mitzuteilen. Gegebenenfalls sind Angaben über **Emporen, Seitenschiffe** (in Kirchen), **Foyers etc.** zu machen, in welchen sich Publikum befindet. Es ist ratsam, einen einfachen Grundriss der Räumlichkeit zu skizzieren.

GENEHMIGUNGEN

Gospel Spirit entbindet sich im Konzertvertrag von der Aufgabe, die Veranstaltung bei der GEMA zu melden und übergibt diese dem Veranstalter. Es liegt in ihrer Verantwortung und Pflicht, das Konzert zu melden. Weiterhin hat der Veranstalter die Aufgabe die nötigen Genehmigungen aller Art einzuholen und die Sicherheitsbestimmungen (z.B. feuerpolizeiliche Vorschriften) für den jeweiligen Veranstaltungsort zu gewährleisten.

VERPFLEGUNG

Der Veranstalter hat weiterhin für eine warme Mahlzeit (15 Personen, vegetarische Option) zwei Stunden vor Konzertbeginn zu sorgen. Ist ihm dies nicht möglich, wird ein Aufpreis in Rechnung gestellt. Für ausreichend Getränke (insbesondere Wasser) während Aufbau und Konzert muss gesorgt sein.

WERBUNG UND KARTENVORVERKAUF

Der Veranstalter sorgt für Werbemaßnahmen in dem Umfang, der am Veranstaltungsort üblich ist. Eine angemessene potentielle Zuschauerzahl muss erreicht werden. Gospel Spirit wirbt über die Internetseite www.gospel-spirit.de und über einen eMail-Verteiler für die entsprechende Veranstaltung.

Es bleibt dem Veranstalter überlassen, ob er für das Konzert einen Kartenvorverkauf einrichten möchte. Für das Betreuen der Abendkasse, eines evtl. Kartenvorverkaufs, Personal beim Einlass (Karteneinreißer etc.) hat der Veranstalter zu sorgen. Die Eintrittspreise sind in Absprache mit Gospel Spirit festzulegen.

Zu Promotion- und Werbezwecken stellt „Gospel Spirit“ Werbematerial bereit, das zum Selbstkostenpreis erworben werden kann (Plakate, Flyer, Aufkleber, Eintrittskarten etc.)

Der Veranstalter übernimmt auf eigene Kosten das Eindrucken der örtlichen Daten auf die Plakate. Flyer und Eintrittskarten enthalten diese Daten bereits. Aufkleber enthalten keine Daten über Veranstaltungsort- und Zeit.